

Y además...

MUSEO RODERA-ROBLES

Exposición

Segovia Edad de Plata (1901-1936)

El Museo Rodera-Robles se suma a la celebración del centenario de la llegada de Antonio Machado a la ciudad y de la creación de la Universidad Popular de Segovia con la exposición temporal Segovia Edad de Plata (1901-1936), una sencilla y elocuente muestra de imágenes con la que descubrirás las numerosas manifestaciones que se produjeron en ese periodo en la ciudad y que generaron una gran ilusión colectiva.

Horario: de martes a sábado de 10:30 a 14:00 h y de 17:00 a 19:00 h; domingos de 10:30 a 14:00 h.

Más información en: roderarobles.com



LA ALHÓNDIGA

Exposición

Los Caminos de Machado

En el marco de la 14 Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia, La Alhóndiga acoge una exposición de fotografías de Laura Hojman (Sevilla, 1981). Una selección de fotos realizadas durante el rodaje de "Los días azules" y de fotogramas de la propia película documental, que se encuentra en fase de posproducción. "Los días azules" ha sido rodada entre España y Francia siguiendo los lugares en los que habitó el poeta. Un canto a la importancia de la cultura para la vida, para el progreso y para crear una sociedad mejor, realizada en colaboración con la Red de Ciudades Machadianas.

Horario: de miércoles a viernes de 17:00 a 20:00 h y sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h.

Más información en: muces.es

VII AULA JUAN DE MAIRENA 100 AÑOS DE LA LLEGADA DE MACHADO A SEGOVIA

El Aula Juan de Mairena nació en 2013 impulsada por la Red de Ciudades Machadianas con la intención de ahondar en el pensamiento más filosófico y social de Antonio Machado (1899-1939).

Segovia acoge y organiza la VII edición de esta iniciativa coincidiendo con el centenario de la llegada de Machado a Segovia.

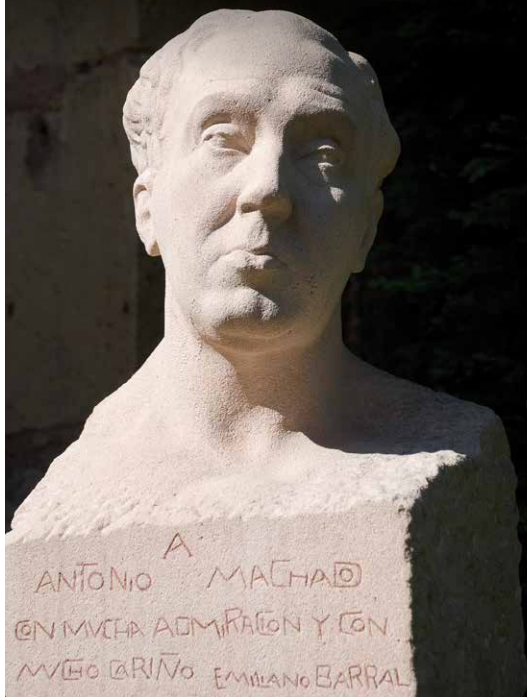
La Red de Ciudades Machadianas, integrada por las ciudades de Baeza, Collioure (Francia), Rocafort, Sevilla, Soria y Segovia, pretende reivindicar así una de las facetas menos divulgadas del escritor, sus ideas y conceptos sobre la cultura o la educación, con el eje vertebrador de su libro de sentencias Juan de Mairena (1937).

INFORMACIÓN GENERAL

Todas las conferencias y conciertos son gratuitos y de entrada libre hasta completar aforo, a excepción de la ruta de Antonio Machado que se desarrollará el sábado 23 a las 10:30 h (Ver condiciones)

Si estás interesado en recibir la documentación y publicación posterior de las conferencias del Aula, debes inscribirte en el email turismo@segovia.es y asistir a todas las conferencias.

Más información en:
machado.turismodesegovia.com



ORGANIZA Y PATROCINA

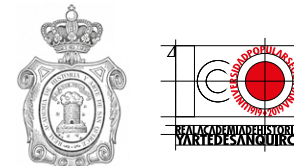


machado.turismodesegovia.com



www.redciudadesmachadianas.org

COLABORAN



www.academiadesanquirce.org



VIAOGE S ILUMINA EL CIELO

D. L.: SG-307/2019

VII AULA JUAN DE MAIRENA

100 Años de la Llegada de Machado a Segovia

22 A 25 DE NOVIEMBRE DE 2019



Viernes 22

AULA DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE

9:00-9:30 h - Recogida de documentación

9:30 h - Inauguración

Con la presencia de Clara Luquero de Nicolás, alcaldesa de Segovia.

9:45-10:30 h - Conferencia

La Educación en la Segovia de Machado

Carlos de Dueñas Díez, Licenciado en Filología Germánica y autor de varios trabajos sobre Historia de la Educación, como "De las sombras a la luz. La educación en Segovia 1900-1931".

El año en que Machado llegaba a Segovia, en la capital y la provincia se estaba iniciando un ingente proceso de transformación de la educación popular. Ese mismo año -1919- comenzaba su andadura la Universidad Popular Segoviana. En 1921, se ponían en marcha las Colonias Escolares y surgía la idea de los Centros de Colaboración Pedagógica. Unos años más tarde, se creaban la Escuela del Hogar y la Escuela Elemental del Trabajo. La Diputación desarrollaba su política de pensiones para ampliación de estudios y los maestros segovianos ponían en marcha los Congresos Pedagógicos Provinciales.



10:30-11:15 h - Conferencia

Recordando recuerdos

Monique Alonso, Fundadora de la Fundación Antonio Machado de Collioure

María Queralt, nieta de D^a. Luisa Torrego (antigua regenta de la pensión en la que habitó Antonio Machado en Segovia de 1919 a 1932).

Monique Alonso conversará con María Queralt sobre sus vivencias en calle Desamparados y lo que su abuela le contaba sobre Antonio Machado.

11:15 h - Pausa

11:45-12:30 h - Conferencia

Una ciudad para un poeta

Aku Estebaranz, Arqueología de Imágenes

En el año 1919 Segovia va a recibir al poeta Antonio Machado. Te proponemos descubrir a través de imágenes la ciudad que acogió a Machado y repasar sus vivencias cotidianas, amigos, actividades y su quehacer diario.



Viernes 22

AULA DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE

12:30-13:15 h – Conferencia

Antonio Machado en el Instituto General y Técnico de Segovia (Mariano Quintanilla)

José Manuel Villar, Profesor de Literatura en el I.E.S. Mariano Quintanilla

Antonio Machado y su experiencia como profesor en el Instituto de Segovia, anecdotario de sus vivencias en el centro educativo y visión general del claustro de profesores que coincidió con él.

Presentación de las actividades conmemorativas en el I.E.S. Mariano Quintanilla.

17:00 h – Visita guiada

Visita al I.E.S. Mariano Quintanilla, antiguo Instituto General y Técnico de Segovia, recientemente reconocido como Instituto Histórico por la Junta de Castilla y León: su patrimonio, el Aula Machado y recorrido por la exposición "El Aula Machado, el ideario pedagógico del poeta".

19:00 h - Mesa redonda

La Casa Museo de Antonio Machado y la creación literaria segoviana del poeta

Juan Luis García Hourcade y Carlos Muñoz de Pablos abordarán el origen del Museo en el hospedaje machadiano, el estado actual de la Casa Museo, las necesidades de su adecuada conservación y los retos de futuro. Asimismo, Juan Antonio del Barrio Álvarez explicará brevemente las creaciones y quehaceres literarios del poeta durante su estancia en Segovia, y por tanto, escritos y desarrollados casi en su totalidad en la casa de la que hablamos.

20:00 h – Concierto

Machado con nosotros

En Clave de Mí

Trío de guitarra, violín y voz. Machado con nosotros reúne un grupo de canciones sobre obras del poeta que fueron creadas por figuras de la canción popular desde los años sesenta, junto con otras que el grupo ha compuesto para la ocasión.



Sábado 23

10:30 h – Visita guiada

En Segovia, una mañana, de paseo...

Juan Antonio del Barrio, Académico de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce y profesor del Colegio Claret

Recorrido por los principales itinerarios del poeta por la ciudad desde una perspectiva renovada. Se hará hincapié en lugares tan destacados como el Instituto General y Técnico, la Universidad Popular, la estación de tren o los lugares de tertulia.

*Tarifa: 5 €. Venta de entradas en la Central de Reservas de Segovia.

Tarifa gratuita para los inscritos en el Aula. Requiere la comunicación previa de asistencia a la visita en el mail turismo@segovia.es



AULA DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE

12:30 h – Con ojos de Poeta

Compañía La Imaginación Teatro

Espectáculo único que recorre la vida y obra del poeta a través de un personaje de ficción.

IGLESIA DE SAN NICOLÁS

20:00 h – Concierto conmemorativo del 80 aniversario del exilio español

Allez, allez...!

Luisa y Cuco Pérez

Concierto de Luisa y Cuco Pérez sobre el cancionero popular de los refugiados españoles en los campos de concentración franceses, 1939-1942.



Domingo 24

CASA-MUSEO DE ANTONIO MACHADO

11:00-14:00 h - Jornada de puertas abiertas en la Casa-Museo de Antonio Machado (Calle Desamparados, 5).

Acércate y deja tu poema o comentario en el libro de firmas habilitado para el evento.

Lunes 25

CASA-MUSEO DE ANTONIO MACHADO

11:00-14:00 h - Jornada de puertas abiertas en la Casa-Museo de Antonio Machado (Calle Desamparados, 5).



AULA DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE

11:00-14:00 h - Actividades para escolares con motivo del centenario de la llegada de Machado a Segovia.

CASA DE LA LECTURA

18:30 h - Taller Viaje y conversación con Antonio Machado.

Encuentro entre el público lector y los participantes en el taller impartido por Sara Rosenberg, ganadora de la IV Beca SxS Antonio Machado. Diálogo a partir de los textos de Machado.

Más información en segoviaculturahabitada.es

